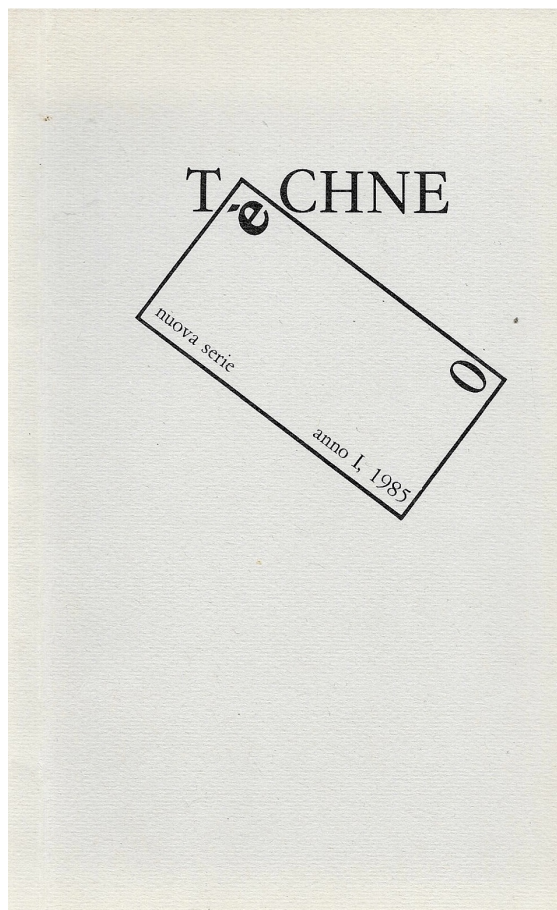


T^{nuova}e CHNE

Rivista di bizzarrie letterarie e non

Redazione:

Paolo Albani, Jacopo Narros e Stella Poli



Copertina del n. 0 della rivista
finito di stampare nel luglio 1985
presso la Tipografia Artigiana di Pistoia

INDICE ANALITICO

L'indice analitico della rivista (cartacea e in versione digitale), aggiornato all'ultimo numero, comprende il nome degli autori e dei curatori, il titolo degli interventi, anche quelli contrassegnati da sigla, e delle rubriche.

Prima del n. 24 del 2015 la rivista si chiamava semplicemente "Tèchne".

La sigla P.A. sta per Paolo Albani, quella L.D.L. per Lino Di Lallo.

Adair Gilbert [trad. inglese dell' *Introduzione di La disparition* di Georges Perec] (12/13/14, 2003)

Akutagawa Ryunosuke, *Sennin* (29, 2021)

Alba spagnola sul mare [P.A.] (3, 1989)

Albaigès Josep M., *La facoltà di Scienze Inutili* (8, 1998)

Albani Paolo e Buonarroti Berlinghiero, *Joseph Crabtree* (6, 1997)

Albani Paolo, *Assolo* (4, 1992)

Albani Paolo, *Il pittore della domenica* (12/13/14, 2003)

Albani Paolo, *L'accento perduto* (1, 1986)

Albani Paolo, *La telefonata* (8, 1998)

Albani Paolo, *La terza mano* (2, 1988)

Albani Paolo, *Nuovi a fonismi* (9/10/11, 2001)

Albani Paolo, *Ossimori visivi* (7, 1998)

Albani Paolo, *Piccolo manuale pratico ad uso dei pescatori di parole* (3, 1989)

Albani Paolo, *Poesie firmate* (5, 1995)

Albani Paolo, *Un silenzio da prendere alla lettera* (5, 1995)

Albert-Lévy, *L'inclinazione della fregata* (in collaborazione con G. Pinet) (17, 2008)

Allais Alphonse, *Due proposte del Capitano Cap* (20, 2011)

Allais Alphonse, *Durand e Durand* (8, 1998)

Allais Alphonse, *Olorime e alcune "poesie" visive* (2, 1988)

Allais Alphonse, *Un esperimento di alfabeto parlante* (5, 1995)

Allen Woody, *La minaccia degli UFO* (24, 2015)

Allen Woody, *Se gli impressionisti fossero stati dentisti* (23, 2014)

Almanacco purgativo, *Maltusiani domenicali* (21, 2012)

Almansi Guido, *Daghelo mollo* (1, 1986)

Almansi Guido, *Una mistraduzione* (23, 2014)

Alomar Juan, *Manifesto dell'Ultra* (8, 1998)

Amadasi Lorenza, *Son desto se sogno!* (27, 2019)

Amici Burato Dania (3, 1989, trad. e cura di Vitezslav Nezval)

Amici Burato Dania (4, 1992, cura di Angelo Maria Ripellino)

Amici Burato Dania (7, 1998, trad. e cura di Jiří Kolář)

Ancillotti Duccio (7, 1998, in Rapsodi)

Anonimo francese, *La tragedia dell'alfabeto* (2, 1988)

Anonimo, *Consigli all'amico* (22, 2013)

Anonimo, *Istruzioni per l'uso* (18, 2009)

Aragona Raffaele, *All'amica Cosette* (17, 2008)

Aragona Raffaele, *Consigli a un Presidente del Consiglio* (22, 2013)

Aragona Raffaele, *È davvero importante finire?* (21, 2012)

Aragona Raffaele, *La dittatura "buona" e altro* (20, 2011)

Aragona Raffaele, *Omonimario minimo* (7, 1998)

Aragona Raffaele, *Parodie paronimiche al quadrato* (23, 2014)

Aragona Raffaele, *Paronomàsie dell'altro mondo* (24, 2015)

Art Index [""Neri' scacciati dai quadri di Pietro Neri Scacciati" di Lino Di Lallo] (16, 2006)

Art Index ["A Jérôme Peignot"] (15, 2005)

Art Index ["Elementi di scrittura posata", L.D.L.] (3, 1989)

Art Index ["Elementi per uno studio sulla drammaturgia dell'accento circonflesso", P.A.] (6, 1997)

Art Index ["Futurismo"] (1, 1986)

Art Index ["Il punto di vista, anche", P.A.] (5, 1995)

Art Index ["Modesta proposta architettonica per le case chiuse", L.D.L.] (4, 1992)

Art Index ["Mostra personale di Marcel Duchamp/Mostra collettiva di Marcel Duchamp", L.D.L.] (2, 1988)

Art index ["Pagina vuota" di István Örkény] (20, 2011)

Art Index [“Ricercatezza stilistica. Prima e dopo la cura”, P.A.] (7, 1998)
Art Index [“Senza titolo” di Enrico Bugli] (18, 2009)
Art Index [“Sfogliando la margherita di un dubbio poetico sulla ‘o’”] (12/13/14, 2003)
Art Index [“Tradurre/Tradire”, P.A.] (9/10/11, 2001)
Art index [*Autobiografia del fachiro Amret Giri-Baba vista da sotto (Parte I)*] (25, 2016)
Art index [Cineparodie] (23, 2014)
Art index [Come dire parolacce in società] (30, 2022)
Art index [comprende un elenco di opere non finite] (21, 2012)
Art Index [Julio Castillo, “Invidia”] (8, 1998)
Art Index [L’immagine (un 8 grande, *n.d.r.*) riproduce uno zero che è salito sopra un altro zero, entrambi per farsi notare e apparire numericamente più grandi] (17, 2008)
Art index [Ladislav, Novák, *Gloria*] (29, 2021)
Art index [Lino Di Lallo, da *Tavolozza d’autore*, vol. I, Il Formichiere, 2018, p. 212] (28, 2020)
Art index [Lino Di Lallo, *Pianeta alfabetico I e II*] (24, 2015)
Art index [Scherzetto musicale] (32, 2023)
Art index [Seconda modesta controproposta: “A molest proposal” by Jonathan Swift] (20, 2011)
Art index [SECONDO CONSIGLIO DI LETTURA. Irma Blank, *Eigenschriften [Autografi]. Untitled*, 1970] (22, 2013)
Art index [un’illustrazione di Max Ernst] (27, 2019)
Art index [una vignetta di Andrea Paziienza sulla sfiga] (26, 2018)
Art index [Verso ripetuto di una gallina che si riconosce nella propria comunità linguistica] (31, 2023)
Artemidoro, *Alcune interpretazioni di sogni* (27, 2019)
Ash Russell e Brian Lake, *Una piccola biblioteca di libri bizzarri* (15, 2005)
Attestato di miserabilità (2, 1988)
Aub Max, *Biografia di Jusep Torres Campalans* (25, 2016)
Aub Max, *Il Corriere di Euclide* (15, 2005)
Aub Max, *Segni di ortografia* (15, 2005)
Aubertin Bernard, *Libri di fuoco* (18, 2009)
Aubrey John, *William Shakespeare* (25, 2016)
Auster Paul, *Riflettere sull’amicizia* (26, 2018)
Báez Fernando, *Isaac Newton* (18, 2009)
Baffo Giorgio, *Sogno dell’autore* (27, 2019)
Baj Enrico, *Ubiquità e transfert* (1, 1986)
Baldi Giuseppe Dino, *Consigli per fermare il tempo* (22, 2013)
Baldi Giuseppe Dino, *Esercizi all’infinito* (23, 2014)
Baldi Giuseppe Dino, *L’anatomia del cranio* (21, 2012)
Baldini Raffaello, *Bón (Buono)* (30, 2022)
Baldini Raffaello, *Paolino era una mente* (18, 2009)
Barbolini Roberto, *E la gallina fece bingo* (31, 2023)
Barbolini Roberto, *Errare di vino. Serendipità del foionco appenninico* (28, 2020)
Barbolini Roberto, *Sommesso protestamento di Ahmed il draulico* (30, 2022)
Barbolini Roberto, *Volare o potare? Questo (non) è il problema* (29, 2021)
Barchi Patrizia e Prati Matteo, *Psicologia cacopedica* (16, 2006)
Barchi Patrizia, *Addio Monti* (23, 2014)
Barchi Patrizia, *Decalogo della sfortuna* (26, 2018)
Barchi Patrizia, *Dizionario a uso di chi si imbatte in un extraterrestre in visita alla Terra* (24, 2015)
Barchi Patrizia, *Istruzioni per rendersi falliti* (22, 2013)
Barchi Patrizia, *Non è bello ciò che è bello, è bello ciò che è brace* (18, 2009)
Barchi Patrizia, *Racconto registrato e trascritto di una vita singolare, toscana* (25, 2016)
Barlocco Marcello, *L’amante delle parabole* (29, 2021)

Barocco Leandro, *Setola (capitolo 1)* (23, 2014)

Barozzi Marco Fulvio, *Due casi di parodie poetiche in campo scientifico* (23, 2014)

Barozzi Marco Fulvio, *Fondamenti di matematica e fisica* (17, 2008)

Barozzi Marco Fulvio, *Il testo descrittivo, anche se* (22, 2013)

Barsi Alessandra (4, 1992, trad. dal polacco e cura di Stanisław Ignacy Witkiewicz)

Barsi Alessandra [PRIMO CONSIGLIO DI LETTURA, *Pagine inutili*, 2002 in *Editoriale di Tèchne L'*] (22, 2013)

Barsi Alessandra [trad. dal francese del *Primo Manifesto* del Collegio di Patafisica] (12/13/14, 2003)

Barsi Alessandra [trad. dal francese di Albert-Lévy e G. Pinet] (17, 2008)

Barsi Alessandra [trad. dal francese di Georges Perec] (15, 2005)

Barsi Alessandra, [*Foto d'archivio*] (6, 1997)

Barsi Alessandra, [nota e trad. dal francese di Alphonse Allais] (8, 1998)

Barsi Alessandra, [nota e trad. dal francese di Jacques Bens e Marquis de Bièvre] (16, 2006)

Barsi Alessandra, [nota e trad. dal francese di Jacques Bens e Resnier-Hubert-Ghislain Chalon] (9/10/11, 2001)

Barsi Alessandra, [trad. dal francese di Henri Chopin e André Breton & complici] (7, 1998)

Barsi Alessandra, [trad. dal francese di Jean Paul] (5, 1995)

Bartezzaghi Stefano, *Indiscipline della comunicazione* (9/10/11, 2001)

Barthélémy Pierre, *Le gioie del calcio marziano* (24, 2015)

Barthes Roland, *Marziani* (24, 201)

Bartolomeo Antonella, [nota e traduzione del *Manifesto dell'Ultra e Proclama*] (8, 1998)

Basili Dino, *Il niente* (19, 2010)

Battisti Carlo, *Due poesie alfanumeriche* (17, 2008)

Battisti Carlo, *Modesta proposta per una significativa riduzione della deforestazione del pianeta* (20, 2011)

Battisti Carlo, *S'ogni* (27, 2019)

Battisti Eugenio, *Lettera a Tèchne* (1, 1986)

Baudelaire Charles, *Note sulla vita e l'opera di E. A. Poe* (26, 2018)

Beckett Samuel, *Filastroccate* (19, 2010)

Beckett Samuel, *Pagina inedita non scritta* (2, 1988)

Bedini Serena, *Intervista a una scala* (26, 2018)

Bédouin Anne, [in André Breton & complici] (7, 1998)

Bédouin Jean-Louis, [in André Breton & complici] (7, 1998)

Belando Vincenzo, *Inventario di libri faceti* (12/13/14, 2003)

Belardelli Valeria, *Ah* (30, 2022)

Bellezza Paolo, *L'imbecillità del Manzoni* (23, 2014)

Bellezza Paolo, *La pigrizia di Alessandro Manzoni* (21, 2012)

Belli Maria Gaia, *La denuncia* (30, 2022)

Bellini Edgardo e De Maria Andrea, *Lockedds* (7, 1998)

Bellmer Hans, *Rose au coeur violet* (12/13/14, 2003)

Benati Daniele, [curatore delle *Opere complete* di Learco Pignagnoli] (28, 2020)

Benayoum Robert, [in André Breton & complici] (7, 1998)

Bendazzi Anacleto, *Poema consonantico* (3, 1989)

Bendazzi Anacleto, *Una lettera* (6, 1997)

Beneforti Paolo, *Auto da fé* (18, 2009)

Benni Stefano, *I numeri osvaldesi* (17, 2008)

Bens Jacques, *Ho dimenticato* (9/10/11, 2001)

Bens Jacques, *La fondazione dell'Oulipo* (16, 2006)

Bentivoglio, Mirella, *Parola (ala)* (29, 2021)

Berardi Alessandra, *Anagrammatica* (5, 1995)

Berlitz Charles, *Perseguitato dai fulmini* (26, 2018)

Bernard Paul, *Due conferenze* (6, 1997)
 Bernard Tristan, *Chissà che cosa ci dicono!* (24, 2015)
 Bernhard Thomas, *Genio* (18, 2009)
 Bernhard Thomas, *L'errore di Moosbrugger* (28, 2020)
 Bernhard Thomas, *Non siamo nulla* (19, 2010)
 Bernhard Thomas, *Una modesta proposta dei sindaci di Pisa e Venezia* (20, 2011)
Bibliografia dei giochi di e con le parole, Per una [a cura di Paolo Albani] (6, 1997)
 Bièvre Marquis de, *Dissertazione sui giochi di parole* (16, 2006)
 Blagojevič Slobodan, *Poesie* (1, 1986)
 Blaine Julien, *Come c o il suo riflesso* (7, 1998)
 Blaine Julien, *Poemes* (1, 1986)
 Blank Irma [SECONDO CONSIGLIO DI LETTURA, *Eigenschriften [Autografi]. Untitled*, 1970, in *Art index*] (22, 2013)
 Blotto Augusto, *Poesie* (9/10/11, 2001)
 Bochum Meier Mischa, *Apopudobalia. Voce dell'Enzyklopadie der Antike Pauly* (15, 2005)
 Boffa Alessandro, *Il lamento del grillo* (30, 2022)
 Boffano Romilda, *Memorie di una madre perbene* (30, 2022)
 Bolaño Roberto, *Autobiografie: Amis & Ellroy* (25, 2016)
 Bolaño Roberto, *Consigli sull'arte di scrivere racconti* (22, 2013)
 Bolaño Roberto, *Una modesta proposta* (20, 2011)
 Bombardieri Luca, [in *Rapsodi*] (7, 1998)
 Bombardieri Luca, [nota a Mischa Meier Bochum] (15, 2005)
 Bombardieri Luca, *Canicola* (18, 2009)
 Bombardieri Luca, *Già le nove* (9/10/11, 2001)
 Bombardieri Luca, *Presa incondizionata* (20, 2011)
 Bombardieri Luca, *Sulla grafia degli insetti. Ultime acquisizioni della ricerca entomografica* (15, 2005)
 Bombaugh Charles Carroll, *Poesia monovocalica in o* (9/10/11, 2001)
 Bonanova Fortunio, *Manifesto dell'Ultra* (8, 1998)
 Bonura Giuseppe, *Prologo* (18, 2009)
 Borges Guillermo Juan, *Proclama* (8, 1998)
 Borges Jorge Luis, *La muraglia di libri* (18, 2009)
 Borges Jorge Luis, *Manifesto dell'Ultra* (8, 1998)
 Borges Jorge Luis, *Proclama* (8, 1998)
 Borghese Alfonso, *Lamento della Maitresse* [spartito musicale] (8, 1998)
 Borghese Lucia, [trad. dal tedesco e cura di Christian Morgenstern] (4, 1992)
 Bory Jean-François, *Poesie* (7, 1998)
 Bosisio Francesco, *Quando sto scrivendo un libro* (21, 2012)
 Boso Felipe, *T de Trama* (3, 1989)
 Bove Antonino, *Consigli a un giovane artista* (22, 2013)
 Bove Antonino, *L'arte del Nulla con un'appendice grammaticale* (19, 2010)
 Bove Antonino, *La formula dell'immortalità* (21, 2012)
 Bove Antonino, *Società degli Onironauti* (9/10/11, 2001)
 Brainard Joe, *Un ricordo sulla sfiga* (26, 2018)
 Braschi Graziano, *BUDABEST. Bestiario a frammenti* (7, 1998)
 Bravi Adrian N., *Breve trattato di antropologia extraterrestre* (23, 2014)
 Bravi Adrián N., *Gli abitanti della Luna* (24, 2015)
 Bravi Adrián N., *Gli psicocinesi abruzzesi* (29, 2021)
 Bravi Adrián N., *Il sogno premonitore di Louis Lambert* (27, 2019)
 Bravi Adrián N., *L'arrostitore di topi morti* (30, 2022)
 Brendel Alfred, *La tavola pitagorica* (17, 2008)
 Breton André & complici, *Gioco dei sillogismi* (7, 1998)

Breton André e Éluard Paul, *Il giudizio universale* (22, 2013)

Breton André e Nezval Vítězslav, *Lettere sul surrealismo in Cecoslovacchia* (3, 1989)

Breton André, *Abbasso il miserabilismo!* (2, 1988)

Breton André, *Poesie oggetto* (6, 1997)

Breve storia dell'Impero Ossomano [L.d.L.] (4, 1992)

Brian Lake, vedi Ash Russell e Brian Lake

Brignoli Laura, *L'invertoso aggramerato* (24, 2015)

Brignoli Laura, *Parodie in poesia* (23, 2014)

Brossa Joan, *Poemi oggetto* (9/10/11, 2001)

Brossa Joan, *Sextet* (5, 1995)

Broutin Gérard-Philippe [vedi *La scrittura ideografica dei lettristi*] (5, 1995)]

Brown Fredric, *L'ultimo dei marziani* (24, 2015)

Bruni Livio, *Trasognato* (27, 2019)

Bucchi Massimo [vedi *Editoriale di Tèchne, L'* (24, 2015)]

Bugli Enrico [vedi "Senza titolo" in *Art Index* (18, 2009)]

Buonarroti Berlinghiero, *L'Istituto di Anomalistica* (6, 1997)

Buonarroti Berlinghiero, vedi Albani Paolo e Buonarroti Berlinghiero

Busetto Vicari Anna, *Una dozzina di verità covate sotto i proverbi* (31, 2023)

Busetto Vicari, Anna, *Contro quelli che lasciano sempre qualcosa nel piatto* (30, 2022)

Busetto Vicari, Anna, *Scrittori per scherzo* (32, 2023)

Butazzi Renato, *Papaveri e orinato: condizioni e abitudini di vita su Marte* (24, 2015)

Butazzi Renzo, *Consigli inutili* (22, 2013)

Butazzi Renzo, *Dalle uova alla lingua* (31, 2023)

Butazzi Renzo, *Nuova esegesi de «L'Infinito» ad uso dei periti agrari e dei bagnini* (23, 2014)

Butazzi Renzo, *Nuovo Laboratorio Biografico Italiano* (25, 2016)

Butazzi Renzo, *Sfortune* (26, 2018)

Butler Samuel, *Qualche processo* (26, 2018)

Buzzati Dino, *I documenti da distruggere* (18, 2009)

Buzzati Dino, *Il disco si posò* (24, 2015)

Buzzi Aldo, *Una proposta da sottoporre al ministro della giustizia* (20, 2011)

Caboni Alessandro (4, 1992, trad. e cura di Edward Lear)

Cage John, *Conferenza su Niente (incipit)* (19, 2010)

Calandriello Giuseppe, *DE UCRONII SACRARUM GALLINARUM MENÙ* (31, 2023)

Calandriello Giuseppe, *Errati e proverbiali paralogismi erranti su imprecise fallacie sillogistiche* (28, 2020)

Calandriello Giuseppe, *Nuovo catalogo TYCHE™* (26, 2018)

Calandriello Giuseppe, *Uccello volato via da una poesia dedicata a Paolo Uccello* (29, 2021)

Calandriello, Giuseppe, *Apologia di «Nuova Tèchne»* (32, 2023)

Caliceti Felice, *Poesie* (2, 1988)

Calvagna Nicoletta, *E non devono essere per forza di design* (30, 2022)

Calvagna Nicoletta, *I misteri del pollaio* (31, 2023)

Calvagna Nicoletta, *L'errore e l'identità* (28, 2020)

Calvagna Nicoletta, *La forma animalesca* (27, 2019)

Calvagna Nicoletta, *Madonne* (23, 2014)

Calvagna Nicoletta, *Mezzoritratto in disegni successivi* (21, 2012)

Calvagna Nicoletta, *Modesta proposta visiva: conosci te stesso* (20, 2011)

Calvagna Nicoletta, *Vacanze in Sicilia* (26, 2018)

Calvagna, Nicoletta, *I veicoli lenti* (32, 2023)

Calvano Antonio, *L'ape "kamikaze"* (7, 1998)

Calvino Italo, *Il niente e il poco* (19, 2010)

Calvino Italo, *La notte dei numeri* (28, 2020)

Calvino Italo, *Un piccolo spiraglio all'incompiutezza* (21, 2012)

Campagnolo Stefano [vedi Anonimo]
 Campalans Jusep Torres, *Carte da gioco* (16, 2006)
 Campanile Achille, *Archimede* (25, 2016)
 Campanile Achille, *Consigli per il caso che volessi pigliarti il raffreddore* (22, 2013)
 Campanile Achille, *L'associazione che vorrei fondare io* (19, 2010)
 Campanile Achille, *La vita è un sogno* (27, 2019)
 Canaletti Attilio, *Epigrammi ruspanti* (31, 2023)
 Canetti Elias, *Libri e libri* (18, 2009)
 Cangiullo Francesco, *Sintesi del nulla* (19, 2010)
 Caradec François, *Nota introduttiva al Catalogo dei libri della biblioteca del conte J.-N.-A. di Fortsas* (9/10/11, 2001)
 Cardarelli Francesca, *Vita di Antonio* (25, 2016)
 Carelman Jacques, *Oggetti introvabili* (16, 2006)
 Carroll Lewis, *La geografia del nulla* (19, 2010)
 Carroll Lewis, *The §§§* (4, 1992)
 Carrubbo Anna (3, 1989, trad. e cura di Sławomir Mrożek)
 Casati Roberto e Varzi Achille, *Questione di sfortuna* (26, 2018)
 Casolini Luigi, *A' suoi amici* (6, 1997)
 Cassian Nina, *Imprecazione (in italiano spargano)* (30, 2022)
 Castiello Mariangela [nota a Giovanni Maranghi] (15, 2005)
 Castillo Julio ["Invidia" in *Art Index*] (8, 1998)
 Castronuovo Antonio, *Aristarco Scannaloca alla vergogna!* (25, 2016)
 Castronuovo Antonio, *Che le torri pendano!* (20, 2011)
 Castronuovo Antonio, *Geometrie della sfiga* (26, 2018)
 Castronuovo Antonio, *I nullisti, ovvero i buoni a nulla* (19, 2010)
 Castronuovo Antonio, *Lacune* (21, 2012)
 Castronuovo Antonio, *Le «Bagatelles» di Céline* (23, 2014)
 Castronuovo Antonio, *Olì capovolti* (28, 2020)
 Castronuovo Antonio, *Quel che è bene dire all'estero* (22, 2013)
 Castronuovo Antonio, *Sogno a San Gemini* (27, 2019)
 Castronuovo Antonio, *Tassonomia del «Gallus gallus»* (31, 2023)
 Castronuovo Antonio, *Un alieno qui da me, anzi due* (24, 2015)
 Cavazzoni Ermanno, *Biblioteche infiammabili* (18, 2009)
 Cavazzoni Ermanno, *Dell'uso dei numeri in letteratura* (17, 2008)
 Cavazzoni Ermanno, *Due consigli* (22, 2013)
 Cavazzoni Ermanno, *Il perito aeronautico* (25, 2016)
 Cavazzoni Ermanno, *Il regime dell'Oplepo* (20, 2011)
 Cavazzoni Ermanno, *Invettiva al piano di sopra* (30, 2022)
 Cavazzoni Ermanno, *La sfortuna di vincere alla lotteria* (26, 2018)
 Cavazzoni Ermanno, *La vita è sogno?* (27, 2019)
 Cavazzoni Ermanno, *Protofilosofie* (19, 2010)
 Cavazzoni Ermanno, *Suicidi con errore* (28, 2020)
 Cecchi Emilio, «*Quia imperfectum*» (21, 2012)
 Celati Gianni, *Esercizio autobiografico in 2000 battute* (25, 2016)
 Celati Gianni, *Imitazione di Merlin Cocai* (23, 2014)
 Celati Gianni, *Manifesto dell'invettiva* (30, 2022)
 Céline Louis-Ferdinand, *Alcune lettere agli editori* (30, 2022)
 Cena Sergio, *Chagrin de beauté au couchant l'aurore* (1, 1986)
 Cenne della Chitarra, *Risposta per contrari* (23, 2014)
 Cervantes Miguel de, *Colui che qui vedete* (25, 2016)
 Cervantes Saavedra Miguel de, *Dell'ampio e spassoso esame* (18, 2009)
 Cetti Carlo, *Autobiografia* (25, 2016)

Cetti Carlo, *Rifacimento dei "Promessi sposi"* (8, 1998)
 Cézanne Paul, *Il finito suscita l'ammirazione degli imbecilli* (21, 2012)
 Chalon Resnier Hubert Ghislain, *Il Catalogo dei libri della biblioteca del Conte J.-N.-A. di Fortsas* (9/10/11, 2001)
 Charms Daniil, *Adesso racconterò come sono nato* (25, 2016)
 Charms Daniil, *Cinque narrazioni incompiute* (21, 2012)
 Charms Daniil, *Come mi fecero visita i messaggeri* (24, 2015)
 Charms Daniil, *Il destino della moglie del professore* (26, 2018)
 Charms Daniil, *Il pepe e l'uccello* (22, 2013)
 Charms Daniil, *La sciabola* (2, 1988)
 Charms Daniil, *Lo zero e il nulla e un altro scritto sul nulla* (19, 2010)
 Chiaraluce Giuditta, *Galline varie* (31, 2023)
 Chiari Giuseppe, *Quit classic music* (12/13/14, 2003)
 Chierchia Salvatore, *Cuci e scuci* (9/10/11, 2001)
 Chierchia Salvatore, *LA CLATàVOLÀ POCàUSECA* (5, 1995)
 Chiti Luca, *I Paraparalipoemi* (9/10/11, 2001)
 Chiti Luca, *Manoscritto di un prigioniero. I "Canti di Castellaccio" di Giovanni Pascoli* (15, 2005)
 Chlěbnikov Velimir V., *Artisti del mondo* (3, 1989)
 Chlěbnikov Velimir V., *I numeri* (17, 2008)
 Chopin Henri, *Io dichiaro* (7, 1998)
 Ciminelli Cardone Giovanni N., *Potenza d'Amore* (3, 1989)
 Clasio Luigi, *Cicalata in lode dei gobbi* (5, 1995)
 Colagrande Paolo, *Io e Nello Benazzi* (18, 2009)
 Collegio di Patafisica, *Primo Manifesto* (12/13/14, 2003)
 Collodi, Carlo, *Lo scherzo del serpente* (32, 2023)
Concorso di bellezza alfabetica [P.A.] (2, 1988)
 Contemori Lido, *Divino parodiar* (23, 2014)
 Contemori Lido, *Fuochi letterari* (18, 2009)
 Contemori Lido, *Il tatuaggio del Nuovo Rinascimento* (20, 2011)
 Contemori Lido, *Invettiva parlamentare* (30, 2022)
 Contemori Lido, *La sfortuna alla roulette* (26, 2018)
 Contemori Lido, *Ma* (4, 1992)
 Contemori Lido, *Quattro disegni* (17, 2008)
 Contemori Lido, *Self-incompiutezza* (21, 2012)
 Cornia Ugo, *Aspirazioni* (24, 2015)
 Cornia Ugo, *Concerto n° 3 per elefante suonabile* (26, 2018)
 Cornia Ugo, *Io all'asilo andavo in via Ancona* (25, 2016)
 Cornia Ugo, *La fiaba di Raperonzolo* (23, 2014)
 Cornia Ugo, *Se io diventassi miliardario* (30, 2022)
 Cornia Ugo, *Una modesta proposta per far crescere il PIL italiano* (20, 2011)
 Corsus Joanne, *Fibule gasteropode* (6, 1997)
 Cortázar Julio, *Il rogo su cui arde una* (21, 2012)
 Cortázar Julio, *Manuale di istruzioni* (22, 2013)
 Cossu Giovanni, *De libatissimo sonno di un mangiatore di baccalà alla fiorentina* (8, 1998)
 Cossu Giovanni, *Odissea a pagina 77* (2, 1988)
 Costa Corrado, *Corrado Costa* (25, 2016)
 Costa Corrado, *L'ombrellaio e il parasole* (2, 1988)
 Costa Corrado, *Un felice pretesto* (12/13/14, 2003)
 Coviello Michelangelo, [trad. di Ezra Pound] (1, 1986)
 Cros Charles [in *Quattro poesie olorime*] (5, 1995)
 Cros Charles, *Tre sonetti monosillabici* (4, 1992)
 Culicchia Giuseppe, *Sfiga e Sfigato* (26, 2018)

Cummings Edward Estlin, *Poesie* (1, 1986)
 Cyrano de Bergerac, Savinien de, *Tentativi di volo e arrivo sulla Luna* (29, 2021)
 Daumal René, *I libri bruciano molto male* (18, 2009)
 De Longis Franco, *Poesie scelte* (12/13/14, 2003)
 De Maria Andrea, vedi Bellini Edgardo
 De Pirro Ada, *17 gatti neri* (26, 2018)
 De Pirro Ada, *Allo specchio* (24, 2015)
 De Pirro Ada, *Composizione con doppia linea* (21, 2012)
 De Pirro Ada, *È ora di andare all'asta* (20, 2011)
 De Pirro Ada, *Il divano* (30, 2022)
 De Pirro Ada, *L'arte di dare consigli inutili* (22, 2013)
 De Pirro Ada, *Linee autobiografiche* (25, 2016)
 De Pirro Ada, *Natura morta (trittico)* (23, 2014)
 De Rosa Renato, *L'arte perduta di insultare* (30, 2022)
 De Rosa Renato, *La lotta contro l'errore* (28, 2020)
 De Rosa Renato, *Un metodo scientifico per valutare l'utilità dei consigli* (22, 2013)
 De Rosa Renato, *Un ritrovamento* (23, 2014)
 De Rosa Renato., *I marziani* (24, 2015)
 Debenedetti Alberto, *Come fare a meno dei media* (22, 2013)
 Debenedetti Alberto, *Due racconti sulla sfortuna* (26, 2018)
 Debenedetti Alberto, *Il nulla* (19, 2010)
 Debenedetti Alberto, *Immaginatevi* (25, 2016)
 Debenedetti Alberto, *Incompiuto, forse meraviglioso* (21, 2012)
 Debenedetti Alberto, *Sei autori in cerca di un personaggio* (23, 2014)
 Debenedetti Alberto, *Siderali* (24, 2015)
 Debenedetti Alberto, *Sogni* (27, 2019)
 Delfini Antonio, *L'aviatore* (29, 2021)
 Delfini Antonio, *Manifesto del PC e conservatore in Italia* (2, 1988)
 Delfini Antonio, *Racconto non finito. Premessa* (21, 2012)
 della Bella Paolo, *Diario di bordo anno 1996. Parole rubate* (8, 1998)
 della Bella Paolo, *Il grande sbadiglio ed altri disegni* (7, 1998)
 Della Santunione Alessandro, *Pindaro* (29, 2021)
 Desnos Robert, *Il pellicano* (6, 1997)
 Di Lallo Lino [""Neri' scacciati dai quadri di Pietro Neri Scacciati" in *Art Index*] (16, 2006)
 Di Lallo Lino [nota a *Due poesie numeriche* di Nicola Moscardelli] (17, 2008)
 Di Lallo Lino [nota a *Tre copertine gioconde*] (16, 2006)
 Di Lallo Lino, *(S)finitezze* (21, 2012)
 Di Lallo Lino, *Cincischiamenti parodistici con «L'urlo» finale* (23, 2014)
 Di Lallo Lino, *Colori dei sogni* (27, 2019)
 Di Lallo Lino, *Consigli extraletterari e altre fiammate* (18, 2009)
 Di Lallo Lino, *Corrispondenza da poco* (1, 1986)
 Di Lallo Lino, *Del naso e del raffreddore, anche* (2, 1988)
 Di Lallo Lino, *Dell'alfabeto (frammenti)* (16, 2006)
 Di Lallo Lino, *Istruzioni istruite* (22, 2013)
 Di Lallo Lino, *La prosa "marziana" o "ultra marziana" di Pietro Selvatico Estense* (24, 2015)
 Di Lallo Lino, *Modesta proposta per l'aggettivazione di un alfabeto cromatico* (20, 2011)
 Di Lallo Lino, *Numeri innumeri* (17, 2008)
 Di Lallo Lino, *Pitagorafobie* (3, 1989)
 Di Lallo Lino, *Squarci biografici e autobiografici* (25, 2016)
 Di Lallo Lino, *Stupidiario* (4, 1992)
 Di Lallo Lino, *Sul nulla e sul niente* (19, 2010)
 Diliberto Oliviero, *L'incendiario Theodor Mommsen* (18, 2009)

Diotallevi Marcello, *Poemi (visivi)* (16, 2006)
 Dizionario dei sinonimi e dei contrari [P.A.] (2, 1988)
 Dossena Giampaolo, *Dai giocosi seminari di Romagna* (6, 1997)
 Dossena Giampaolo, *Storie dei 12 numeri* (17, 2008)
 Dossi Carlo, *Autobiografie e biografie azzurre* (25, 2016)
 Dossi Carlo, *Panegirico del nulla* (19, 2010)
 Dossi Carlo, *Proposta ai parlamenti per un sovrano costituzionale modello* (20, 2011)
 Dossi Carlo, *Sogno e pazzia* (27, 2019)
 Dossi, Carlo, *Alcuni scherzi dalle «Note azzurre»* (32, 2023)
 Dotremont Christian, *Poesie* (12/13/14, 2003)
 Duchamp Marcel, *Giochi di parole* (6, 1997)
 Duchamp Marcel, *Sul non finito* (21, 2012)
Due - due / 2 - 2 [L.d.L.] (4, 1992)
 Eco Umberto, *Che bell'errore!* (28, 2020)
 Eco Umberto, *Come scrivere bene* (22, 2013)
 Eco Umberto, *Nonita* (23, 2014)
Editoriale della Nuova Tèchne L' [*Nudo*, fotografia di Giovanni Zaffagnini, 2020] (31, 2023)
Editoriale della Nuova Tèchne, L' [Indovinello scherzoso] (32, 2023)
Editoriale della Nuova Tèchne, L' [Rebus scorretto e ingiurioso] (30, 2022)
Editoriale di Nuova Tèchne L' [La lettera A alla maniera dei cubisti] (23, 2014)
Editoriale di Nuova Tèchne L' [una vignetta di Altan sulla sfiga] (26, 2018)
Editoriale di Nuova Tèchne, L' [«L'autobiografia mette l'accento sulla vita individuale di un soggetto reale», Philippe Lejeune] (25, 2016)
Editoriale di Nuova Tèchne, L' [ERRIRE] (28, 2020)
Editoriale di Nuova Tèchne, L' [Massimo Bucchi, *Entro il 2025 il primo disoccupato su Marte*] (24, 2015)
Editoriale di Nuova Tèchne, L' [Sogno ricorrente di una lettera muta con incubo finale] (27, 2019)
Editoriale di Tèchne L' [democrazia incompiuta] (21, 2012)
Editoriale di Tèchne L' [PRIMO CONSIGLIO DI LETTURA. Alessandra Barsi, *Pagine inutili*, 2002] (22, 2013)
Editoriale di Tèchne, L' [ADDA. Omaggio a DADA in forma di anagramma palindromo monovocalico e monoconsonantico] (16, 2006)
Editoriale di Tèchne, L' [Alfabeto morse] (3, 1989)
Editoriale di Tèchne, L' [Concerto in si bemolleeeee] (4, 1992)
Editoriale di Tèchne, L' [Cruciverba crucivolant] (5, 1995)
Editoriale di Tèchne, L' [Cruciverba di Man Ray] (6, 1997)
Editoriale di Tèchne, L' [Elementi per uno studio sulla composizione di una sintesi concettuale] (7, 1998)
Editoriale di Tèchne, L' [Il Numero Uno dei numeri] (17, 2008)
Editoriale di Tèchne, L' [La parola] (1, 1986)
Editoriale di Tèchne, L' [Lettera aperta sullo stato di cose presente] (8, 1998)
Editoriale di Tèchne, L' [LIBRO CON PAGINE A LITRO-LATTE. Omaggio a Tullio d'Albisola autore di un libro con pagine a lito-latta] (15, 2005)
Editoriale di Tèchne, L' [Metalinguaggio] (2, 1988)
Editoriale di Tèchne, L' [Parole di fuoco di Eugenio Miccini] (18, 2009)
Editoriale di Tèchne, L' [Scacciapensieri portatile] (9/10/11, 2001)
Editoriale di Tèchne, L' [Sic et simpliciter] (0, 1985)
Editoriale di Tèchne, L' [Un ossimoro quotidiano] (12/13/14, 2003)
Editoriale di Tèchne, L' [Metagramma nullista] (19, 2010)
Editoriale di Tèchne, L' [Mongolfiera] (29, 2021)
Editoriale di Tèchne, L' [Prima modesta controproposta (fotomontaggio in cui un bambino mangia Jonathan Swift)] (20, 2011)

Elena Ennio, *Modesta proposta per combattere l'uso e l'abuso di luoghi comuni, modi di dire, frasi fatte, proverbi e giochi di parole* (20, 2011)

Emberti Gialloreti Lavinia, *Lo sportello dell'amore* (20, 2011)

Eroe Evelina, [trad. dall'inglese di Charles Carroll Bombaugh] (9/10/11, 2001)

Eroe Evelina, *The moon* (12/13/14, 2003)

Fabris Claudia, *La Predica delle Galline* (31, 2023)

Fabrizi Daniela, *Nabokov privé* (18, 2009)

Faccioli Angelo, *Lingua de Nazioni* (6, 1997)

Ferrando Bartolomé, *Lo breve* (6, 1997)

Ferraris Maurizio, *Sfiga* (26, 2018)

Filippelli Luigi, *La castagnata* (24, 2015)

Filippelli Luigi, *Storia dei pirati di fiume (parodia piratesca)* (23, 2014)

Filippelli Luigi, *Una strana sostanza arcobaleno. Autobiografia (visiva)* (25, 2016)

Filippini Mattia, *Il potere mentale della mente* (20, 2011)

Filippini Mattia, *L'impercettibile raddoppiamento notturno* (19, 2010)

Fine di un eco-mostro non finito [foto] (21, 2012)

Finotto Massimo, *Una vita per grazia ricevuta* (25, 2016)

Flaiano Ennio, *La grammatica essenziale* (22, 2013)

Flaiano Ennio, *Manifesto lunare* (24, 2015)

Flaubert Gustave, *Libro sul nulla* (19, 2010)

Fo Dario, *Grammelot in italiano* (23, 2014)

Fois Lino, *Album di famiglia gonfiabile e altro* (25, 2016)

Fois Lino, *Dopo la carica del carillon...* (23, 2014)

Fois Lino, *Due dischi volanti* (24, 2015)

Fois Lino, *Due macchine sulla sfortuna* (26, 2018)

Fois Lino, *Giochi da spiaggia che sognano una vacanza in montagna* (27, 2019)

Fois Lino, *Il correttore di bozze e un altro errore* (28, 2020)

Fois Lino, *La macchina che cerca il pelo nell'uovo* (31, 2023)

Fois Lino, *Misuratore del grado di incompiutezza in opere e pensieri di piccolo formato* (21, 2012)

Fois Lino, *Rancorosi legami* (30, 2022)

Fois, Lino, *Dalla scrivania di Caterina aviatrice per davvero* (29, 2021)

Fois, Lino, *Uovo di Pasqua alla coque* (32, 2023)

Folgore Luciano, *Due parodie* (23, 2014)

Follieri Titti [trad. di Pierre Reverdy] (2, 1988)

Fontana Diego, *Sfumature e altri racconti* (15, 2005)

Fontana Giovanni, *Neofosfeni* (24, 2015)

Foscolo Ugo, *[Sonetto Autoritratto]* (25, 2016)

Foto d'archivio [la redazione] (6, 1997)

Fournel Paul, *Banlieu (incipit)* (19, 2010)

Frangini G. Emilia, [trad. e cura di Publilius Optatianus Porfirius] (4, 1992)

Franzini, Marco, *Perizia sulle (false) teste di Amedeo Modigliani* (32, 2023)

Franzosini Edgardo, *José Turmieda Castro* (25, 2016)

Frassinetti Augusto, *Bisogna ucciderli* (20, 2011)

Frassinetti Augusto, *Celestino Calò* (28, 2020)

Frassinetti Augusto, *Un esposto* (23, 2014)

Fricke Adib, *Protonimi* (7, 1998)

Frusca Marco, *Breve notizia intorno alla vita di Meriplo Riparaldi, sognatore per conto terzi* (27, 2019)

Frusca Marco, *Prolegomeni alla sfiga* (26, 2018)

Frusca Marco, *Se solo tu abitassi più vicino* (29, 2021)

Frusca Marco, *Tabelline* (28, 2020)

Fruttero Carlo e Lucentini Franco, *Marxisti volanti non identificati* (24, 2015)

Gàbici Franco, *Bella soddisfazione* (22, 2013)
 Gàbici Franco, *Divagazioni sulla marzianità* (24, 2015)
 Gàbici Franco, *Il rogo del sismologo* (18, 2009)
 Giacquinta Rosanna [trad. e cura di Daniil Charms] (2, 1988)
 Gianinetti Renato, *Canto dell'ovaiola al sole* (31, 2023)
 Gianolio Alfredo, *Tirri (Renato Zattelli) Mamma son tanto felice* (25, 2016)
 Gijsbrechts, Cornelis Norbertus, *Retro di un dipinto* (32, 2023)
Giuochi alfabetici delle tavole iliache [P.A.] (3, 1989)
 Gödel Kurt, *I teoremi di incompletezza* (21, 2012)
 Godolphin Mary, *Robinson Crusoe in words of one syllable* (4, 1992)
 Gómez de la Serna Ramón, *Greguerias* (3, 1989)
 Gómez de la Serna Ramón, *Greguerias sui numeri* (17, 2008)
 Gómez de la Serna Ramón, *Il trasloco dei sogni* (27, 2019)
 González Royo Carmen [trad. e cura dei *Manifesti del futurismo catalano*] (6, 1997)
 González Royo Carmen [trad. e cura di Ramón Gómez de la Serna e Felipe Boso] (3, 1989)
 Goodman Nelson, *Messaggio da Marte* (24, 2015)
 Grassini Paolo, *Cosa mangiano le galline* (31, 2023)
 Grassini Paolo, *Meno che metà metà* (21, 2012)
 Grassini Paolo, *Per avere poco a che fare* (22, 2013)
 Greenaway, Peter, *Voli* (29, 2021)
 Grimalda Emanuela, *Ho smesso* (22, 2013)
 Guadagnoli Antonio, *Il naso* (2, 1988)
 Guanica Ugo e Camilla, *Parogrammi* (23, 2014)
 Guerrieri Natalia, *Recensioni clienti* (30, 2022)
 Guerrieri Natalia, *Vita di Giubia* (28, 2020)
 Guerrieri, Natalia, *Giù, su, giù* (29, 2021)
 Guido da Verona, *I Promessi Sposi* (capitolo I) (23, 2014)
 Guilbert Nicolas, *Colera* (8, 1998)
 H. T., detto 'il Bomba', *Vi avverto* (30, 2022)
 Hašek Jaroslav, *Come ho incontrato l'autore del mio necrologio* (27, 2019)
 Hašek Jaroslav, *Guida al nulla* (19, 2010)
 Hašek Jaroslav, *L'anima di Jaroslav Hašek racconta* (25, 2016)
 Hašek Jaroslav, *La disgraziata storia del gatto* (26, 2018)
 Hebel Johann Peter, *Kannitverstan* (28, 2020)
 Hemingway Ernst, «*Nada*» nostro (19, 2010)
 Henry O., *Il sogno* (27, 2019)
 Huidobro Vincent, *Non serviam* (9/10/11, 2001)
Indice analitico di Tèchne (12/13/14, 2003)
 Ingarrica, Ferdinando, *Lo scherzo* (32, 2023)
Insero: Poesia e Politica (2, 1988)
 Ionesco Eugène, *Come preparare un uovo sodo* (22, 2013)
 Isidoro di Siviglia, *Etimologie* (3, 1989)
 Isou Isidore (5, 1995, in *La scrittura ideografica dei lettristi*)
 Jabés Edmond, *Il niente e il nulla irrecusabili* (19, 2010)
 Jacno Marcel, *Ambiguità: ottomilaquindici? o la parola «bois»* (17, 2008)
 Jean Paul, *Elogio della stupidità (introduzione)* (5, 1995)
 Jouet Jacques, *Le sette regole di Perec* (5, 1995)
 Jouet Jacques, *Nethaiku* (12/13/14, 2003)
 Joyce James, *Alcune lettere inedite* (1, 1986)
 Joyce James, *Un numero è un mistero* (17, 2008)
 Jung Carl Gustav, *Contributo alla storia del fenomeno degli Ufo* (24, 2015)
 Kandinsky Wassily, *Il bianco è un nulla giovane* (19, 2010)

Kawabata Yasunari, *Il braccio* (27, 2019)
 Klein, Étienne, *Proxima Centauri* (32, 2023)
 Kolář Jiří, *Istruzioni per l'uso* (22, 2013)
 Kolář Jiří, *Poesie* (7, 1998)
 Ladislav Novák, *Gloria* (29, 2021)
 Lagatta, Jessica, *Italo Svevo (tre cinque otto)* (32, 2023)
 Laingui André, *L'incendiario Theodor Mommsen (disegno)* (18, 2009)
 Lalli Giovan Battista, *Rime del Petrarca mutate in stile, e concetti furbeschi* (23, 2014)
Lambdario [P.A.] (3, 1989)
 Landolfi Tommaso, *La matematica non è un'opinione, niente è un'opinione* (17, 2008)
 Landolfi Tommaso, *Perché non brucio tutto?* (18, 2009)
 Landolfi Tommaso, *S.P.Q.R.* (23, 2014)
 Landolfi Tommaso, *Un destino da pollo* (31, 2023)
 Landrini Cesare, *Grafospasmi* (5, 1995)
 Lanuza Eduardo Gonzáles, *Proclama* (8, 1998)
 Lapucci Carlo, *Rupe di Fontepersa* (18, 2009)
 Lapucci Carlo, *Trattatello di geometria debole* (17, 2008)
 Lapucci, Carlo, *Le burle più comuni* (32, 2023)
 Lautrec Gabriel de [in *Quattro poesie olorime*] (5, 1995)
 Le Lionnais François, *La poésie à l'état de traces* (17, 2008, in *Trilogia di poesie numeriche*)
 Lear Edward, *Nonsense* (4, 1992)
 Lec Stanisław Jerzy, *Aforismi sul nulla* (19, 2010)
 Legrand Gérard (7, 1998, in André Breton & complici)
 Leiris Michel, *Calligrammi* (6, 1997)
 Lemaître Maurice (5, 1995, in *La scrittura ideografica dei letteristi*)
 Leopardi Giacomo, *Lettera alla befana* (2, 1988)
 Leopardi Giacomo, *Pensieri sul nulla* (19, 2010)
 Leserre Laurent, *Disegni* (9/10/11, 2001)
Letteratura di consumo, Sulla [foto di performance di Eugenio Miccini e Bartolomè Ferrando, Paolo Albani, Lino Di Lallo] (3, 1989)
 Levrini Ivan, *Amanti maldestri* (28, 2020)
 Levrini Ivan, *Sfortuna liquida* (26, 2018)
 Lichtenberg Georg Christoph, *La minestra* (27, 2019)
 Lionni Leo, *Copertina di dépliant per Olivetti* (17, 2008)
 Lombardi Andrea [traduzione di *Il tempo trascorso ritorna al nulla tubolare* di Márcio-André] (19, 2010)
 Longo Dario, *Modesta proposta di voto* (20, 2011)
 Lora Totino Arrigo, *Fuga* (1, 1986)
 Lora Totino Arrigo, *Sofo glùglù* (9/10/11, 2001)
 Loredano Giovan Francesco, *Epitaffi giocosi* (15, 2005)
 Loria Achille, *Le influenze sociali dell'aviazione* (12/13/14, 2003)
 Lovergine Mario, *Totem* (16, 2006)
 Lucentini Franco [vedi Fruttero Carlo e Lucentini Franco, *Marxisti volanti non identificati* (24, 2015)]
 Lucini Gian Pietro, *Prese di tabacco* (2, 1988)
 Lupinacci Enrico, *Poesie in maschera* (5, 1995)
 Maccari Giovanni, *Due racconti sull'incompiutezza* (21, 2012)
 Maccari Giovanni, *Un mondo parodico* (23, 2014)
 Maccari Giovanni, *Una giornata particolare* (28, 2020)
 Maccari Giovanni, *Una proposta per la soluzione del problema della letteratura* (20, 2011)
 Maccari, Giovanni, *Quale atteggiamento aveva Gogol' rispetto agli scherzi* (32, 2023)
 Machiedo Mladen (1, 1986, trad. di Slodoban Blagojevič)

Maioli, Giorgio, *La rana di Galvani... e il pollo di Marconi* (32, 2023)
 Malerba Luigi, *Consigli inutili* (22, 2013)
 Malerba Luigi, *Descrizioni* (20, 2011)
 Malerba Luigi, *L'ufologo* (24, 2015)
 Malerba Luigi, *La gallina e il niente* (19, 2010)
 Malerba Luigi, *La mucca furba* (29, 2021)
 Malerba Luigi, *Profili* (1, 1986)
 Malerba Luigi, *Traduttori* (28, 2020)
 Malerba Luigi, *Una gallina pensierosa* (31, 2023)
 Malfaiera Anna, *È difficile ma possibile* (1, 1986)
 Mammi Gianfranco, *Consigli per scrivere cazzate* (22, 2013)
 Mammi Gianfranco, *Contro il nulla e ancora sul nulla* (19, 2010)
 Mammi Gianfranco, *Contro la parodia* (23, 2014)
 Mammi Gianfranco, *La passeggiata* (26, 2018)
 Mammi Gianfranco, *Le galline di ninive* (31, 2023)
 Mammi Gianfranco, *Liberi* (30, 2022)
 Mammi Gianfranco, *Lo schiavismo moderato come risorsa strategica* (20, 2011)
 Mammi Gianfranco, *Nel suo genere* (21, 2012)
 Mammi Gianfranco, *Recensione malevola scritta con quasi tre secoli di ritardo* (25, 2016)
 Mammi Gianfranco, *Sentieri* (28, 2020)
 Mammi Gianfranco, *Sull'ali dorate* (29, 2021)
 Mammi Gianfranco, *Tristezza* (24, 2015)
 Mammi, Gianfranco, *La costruzione* (32, 2023)
 Manes Antonio [in Rapsodi] (7, 1998)
 Manetti, Antonio, *La novella del Grasso legnaiuolo riscritta nell'italiano d'oggi da Daniele Benati* (32, 2023)
 Manganelli Giorgio, *Gli alpini volano?* (29, 2021)
 Manganelli Giorgio, *Hyperipotesi* (23, 2014)
 Manganelli Giorgio, *L'attesa dei marziani* (24, 2015)
 Manganelli Giorgio, *La riga bianca* (19, 2010)
 Manganelli Giorgio, *Modesta proposta per alcuni gesti impopolari e un'altra proposta ancora* (20, 2011)
 Manganelli Giorgio, *Nota autobiografica* (25, 2016)
 Manganelli Giorgio, *Ridere degli influssi ma con un po' di paura* (26, 2018)
 Manganelli Giorgio, *Se il computer diventa insolente e fastoso* (28, 2020)
 Manganelli Giorgio, *Sogna più l'uomo o il coccodrillo?* (27, 2019)
 Manganelli Giorgio, *Vuoi diventare scrittore? Fai Geologia!* (22, 2013)
 Manganelli, Giorgio, *Uno scherzo vocale allucinato* (32, 2023)
 Manguel Albert, *Le virtù dell'artista imperfetto* (21, 2012)
Manifesto dei futuristi polacchi (4, 1992)
Manifesto programmatico del Simposio internazionale e interdisciplinare su: "Blaterazione e Reiterazione" [P.A.] (8, 1998)
 Maniscalco Anna, *Coffee break* (30, 2022)
 Mann Thomas, *L'arte di non dire nulla del signor Peeperkorn* (19, 2010)
 Maraini Fosco, *Tre canzoncine* (6, 1997)
 Maranghi Giovanni, *Disegni per le Fànfole* (15, 2005)
 Márcio-André, *Il tempo trascorso ritorna al nulla tubolare* (19, 2010)
 Mari Michele, *Un sogno bruttissimo* (27, 2019)
 Marinetti Filippo Tommaso, *Date fuoco agli scaffali delle biblioteche!* (18, 2009)
 Marinetti Filippo Tommaso, *Pubblicità futurista* (5, 1995)
 Marsibilio Francesco, *Breve autobiografia di un misogino* (25, 2016)
 Marsibilio Francesco, *Francavilla o il segreto* (27, 2019)

Marsibilio Francesco, *Gedankenexperimenten* (26, 2018)
 Marsibilio Francesco, *Gelsomino* (28, 2020)
 Marsibilio, Francesco, *Herpes zoster* (30, 2022)
 Martinelli Stefano, *Canzoni da "Polly ovvero L'opera del miliardario"* (8, 1998)
 Martinelli Stefano, *O vecchiaia maledetta!* (26, 2018)
 Martinelli Stefano, *Tre poesie d'amore* (6, 1997)
 Martino Antonio, *Il Paternoster dei liberali calabresi* (23, 2014)
 Masieri Marco (7, 1998, in Rapsodi)
 Masini Ferruccio, *Segnature* (1, 1986)
 Masini Jacopo, *Il beato Corrado Alinovi e lo zabajone* (31, 2023)
 Mastrocecco Mario e Orletti Mauro, *Due scritti su Engels* (23, 2014)
 Mattioli Rosanna (4, 1992, trad. e cura del *Manifesto dei futuristi polacchi*)
 Mauri Fabio, *Due modi per non pubblicare un libro* (30, 2022)
 Mazza Galanti Carlo, *Perché io soffro* (30, 2022)
 Mazzardi Enrico e Filippini Mattia, *La figura dello zombo nella letteratura italiana dell'800* (23, 2014)
 Mazzardi Enrico, *Cognome* (21, 2012)
 Mazzardi Enrico, *Cosa non fare* (26, 2018)
 Mazzardi Enrico, *Cosmogonia* (19, 2010)
 Mazzardi Enrico, *Il sogno di Sandro* (27, 2019)
 Mazzardi Enrico, *Italie* (20, 2011)
 Mazzardi Enrico, *La passione dell'Osvaldo* (25, 2016)
 Mazzardi Enrico, *Leggere e scrivere un libro* (22, 2013)
 Mazzardi Enrico, *Temar Traslochi* (24, 2015)
 Meerlees Louis de, *O Foire de Paris!* (5, 1995)
 Merce Aldo, *404: file not found* (21, 2012)
 Merce Aldo, *Autobiografia* (25, 2016)
 Merce Aldo, *Notazione* (22, 2013)
 Merce Aldo, *Prontuario* (26, 2018)
 Mercier Louis-Sébastien, *La biblioteca del re* (18, 2009)
Metagramma per Icaro, La redazione della Nuova Tèchne (29, 2021)
Metrica [L.d.L.] (4, 1992)
 Miccini Eugenio [*L'Editoriale di Tèchne: Parole di fuoco di*] (18, 2009)
 Miccini Eugenio, *Concerto per piano e automobile a coda* (1, 1986)
 Miccini Eugenio, *Un amore sbagliato* (2, 1988)
 Migliorini Bruno, *Stupidaggini linguistiche* (6, 1997)
 Mille Pierre, *Poemi moderni* (4, 1992)
Miseria della filosofia del linguaggio [L.D.L:] (2, 1988)
 Monnier Marc [in *Quattro poesie olorime*] (5, 1995)
 Montaldi Danilo, *Orlando P. Descrizione della mia Vita (frammento)* (25, 2016)
 Montale Eugenio, *Intenzioni (intervista immaginaria)* (25, 2016)
 Montale Eugenio, *Piove* (23, 2014)
 Montalto Sandro, *Lapidi* (15, 2005)
 Monterroso Augusto, *L'Autobiografia di Charles Lamb* (25, 2016)
 Monti Vincenzo, *Al signor di Montgolfier* (29, 2021)
 Morassi Roberto, *Tre DISCOorsi ed un'ode (palindromica)* (6, 1997)
 Morelli Paolo, *Annuncio per televisione e altro* (29, 2021)
 Morelli Paolo, *I cavalli di Provenza* (23, 2014)
 Morelli Paolo, *Il grande caso del Beatle scarognato* (26, 2018)
 Morelli Paolo, *L'arte della viva voce* (22, 2013)
 Morelli Paolo, *L'enigma dei topi e degli artisti che si allargano e si restringono* (28, 2020)
 Morelli Paolo, *La setta della Gallina Fenice* (31, 2023)

Morelli Paolo, *Nel paese di Moravia* (27, 2019)
 Morelli Paolo, *Più di là che di qua* (25, 2016)
 Morelli Paolo, *Postfazione* (21, 2012)
 Morelli Paolo, *Sul gusto nazionale* (30, 2022)
 Morgenstern Christian, *Due poesie* (4, 1992)
 Morra Eloisa, *Irose rive* (30, 2022)
 Moscardelli Nicola, *Due poesie numeriche* (17, 2008)
 Mrožek Sławomir, *Disegni* (5, 1995)
 Mrožek Sławomir, *Due racconti* (3, 1989)
 Mrožek Sławomir, *Sanità* (28, 2020)
 Mughini Giampiero, *Un libro fatto per essere bruciato* (18, 2009)
 Munari Bruno, *Autobiografia* (25, 2016)
 Munari Bruno, *Come svegliarsi in modo più gentile* (22, 2013)
 Musil Robert, *Un'antica massima* (18, 2009)
 Nanni Luciano, *Trattato di estetica adespota* (8, 1998)
 Narros Jacopo, *Due testi marziani* (24, 2015)
 Narros Jacopo, *Il pugno* (27, 2019)
 Narros Jacopo, *Lo scriba in affitto* (25, 2016)
 Narros Jacopo, *Ritratti di uomini che stanno per essere colpiti da una pallottola* (26, 2018)
 Nezval Vitězslav, *Manifesti del Surrealismo in Cecoslovacchia* (3, 1989)
 Nezval Vitězslav, vedi Breton André e Nezval Vitězslav
 Niccolai Giulia, *Frisbees sulla scrittura* (1, 1986)
Noms-de-sens, Les [P.A.] (4, 1992)
 Nori Paolo, *Mi piacerebbe trovare un bel titolo ma non ho tempo* (18, 2009)
 Nori Paolo, *Una volta che niente, o forse troppo, non so* (19, 2010)
Notizie sugli autori di questo numero
 Novak Ladislav, *individualista* (17, 2008, in *Trilogia di poesie numeriche*)
 Novellini Diego, *Il pappagallo traditore* (30, 2022)
 Novellini Donato, *L'errore di Cecchino* (28, 2020)
Oggetti trovabili [la redazione] (16, 2006)
 Onofri Guglielmo, *Muglierema luntana* (23, 2014)
 Örkény István, *Pagina vuota* [in *Art index*] (19, 2010)
 Orletti Mauro, *Il socialismo extraterreste* (24, 2015)
Ossimoro esistenziale [certificato di morte di Angiola Viva] (8, 1998)
 Padovani Giulio, *Davanti S. Guido... vieni!* (23, 2014)
 Pagnini Marcello (1, 1986, trad. e cura di Edward Estlin Cummings)
 Palazzeschi Aldo, *L'incendiario* (18, 2009)
 Pane Antonio, [nota e cura di Antonio Pizzuto] (8, 1998)
 Paneroni Giovanni, *La fame e altre poesie* (12/13/14, 2003)
 Panizza Paolo [cura di Mary Godolphin] (4, 1992)
 Panizza Paolo [trad. e cura di Isidoro di Siviglia] (3, 1989)
 Panizza Paolo, *Nuove osservazioni sul frammento di Viterbo* (3, 1989)
 Paolini Pier Francesco, *Storielle nonsensical e una poesia* (15, 2005)
 Papini Giovanni, *Caccavone* (19, 2010)
 Parise, Goffredo, *Uno scherzo politico a Gadda* (32, 2023)
 Parmeggiani Carlo Alberto, *Il sogno agitato della grande editoria* (27, 2019)
 Parmiggiani Claudio, *Due installazioni* (18, 2009)
 Parmitano Luca, *90 minuti* (29, 2021)
 Parra Nicanor, *Epitaffio* (25, 2016)
 Patella Luca Maria, «*QUI È NORMALE*» (reportage marziano) (24, 2015)
 Patroni Gino, *Giro giro mondo* (5, 1995)
 Patroni Gino, *Mensa popolare* (23, 2014)

Peignot Jérôme, *À nous deux* (17, 2008, in *Trilogia di poesie numeriche*)
 Peignot Jérôme, *Parole-immagini* (8, 1998)
 Peignot Jérôme, *Tipoesie* (5, 1995)
 Pellerey Roberto, *Il giardinista* (8, 1998)
 Pellerey Roberto, *Poesie col trucco* (6, 1997)
 Pelliti Matteo, «*Ti invio otto "accogliere"*» (30, 2022)
 Pelliti Matteo, *Divieti di sosta in Via Mazzini* (31, 2023)
 Pelliti Matteo, *Kar-ahr-pur ghisa-ah-arpis* (26, 2018)
 Pelliti Matteo, *Sogni* (27, 2019)
 Perec Georges, *9691, EDNA D'NILU O. MÛ. ACÉRÉ. PSEG ROEG* (17, 2008)
 Perec Georges, *A void. Introduction* (12/13/14, 2003)
 Perec Georges, *Alcune delle cose che dovrei fare prima di morire* (21, 2012)
 Perec Georges, *Creazione e costrizione nella produzione letteraria* (15, 2005)
 Perec Georges, *La disparition (avant-propos)* (3, 1989)
 Perec Georges, *Prólogo de "El secuestro"* (8, 1998)
 Perec Georges, *Tre poverbi in rebus* (9/10/11, 2001)
 Perec Georges, *What a man!* (7, 1998)
 Péret Benjamin [in André Breton & complici] (7, 1998)
 Pergola Paolo, *Analisi comparata dell'efficienza di combustione* (18, 2009)
 Pergola Paolo, *Diario di Sfyzz: dal Pianeta Terra* (24, 2015)
 Pergola Paolo, *Errori a ruota libera* (28, 2020)
 Pergola Paolo, *Flusso documentale per gli acquisti* (26, 2018)
 Pergola Paolo, *Il bullone* (29, 2021)
 Pergola Paolo, *Il premio letterario Mendello Vatta, edizione 1971* (23, 2014)
 Pergola Paolo, *La pausa intranominale* (30, 2022)
 Pergola Paolo, *La riunione* (21, 2012)
 Pergola Paolo, *Questa poesia* (19, 2010)
 Pergola Paolo, *Regime speciale per galline rimpatriate* (31, 2023)
 Pergola Paolo, *Simon McCloud* (25, 2016)
 Pergola Paolo, *Sognavo di diventare un regista* (27, 2019)
 Pergola Paolo, *Sull'orario ideale per tutti i libri e altre proposte* (20, 2011)
 Pergola Paolo, *Tre consigli o quasi* (22, 2013)
 Pergola, Paolo, *La burla annunciata* (32, 2023)
 Peri Rossi Cristina, *Istruzioni per scendere dal letto* (22, 2013)
 Pessoa Fernando, *Un intervallo fra nulla e niente* (19, 2010)
 Petrolini Ettore, *La canzone delle cose morte* (23, 2014)
 Petrolini Ettore, *Malthusiani* (21, 2012)
 Picasso Pablo, *Ritratto di un pittore dopo El Greco* (23, 2014)
 Picasso Pablo, *Ritratto di Vincent Huidobro* (9/10/11, 2001)
Piccola antologia dei linguaggi immaginari [a cura di Paolo Albani] (3, 1989)
Piccola antologia della stupidità [a cura di Paolo Albani] (4, 1992)
Piccola antologia di poesie politiche [P.A.] (2, 1988)
Piccolo catalogo dei prototipi delle parole-oggetto [P.A.] (4, 1992)
 Pignagnoli Learco, *Atto unico* (17, 2008)
 Pignagnoli Learco, *Opere complete (una scelta per errore)* (28, 2020)
 Pignotti Lamberto, *Fotobiografia* (25, 2016)
 Pignotti Lamberto, *Minifavola* (24, 2015)
 Pignotti Lamberto, *Poesie* (1, 1986)
 Pignotti Lamberto, *Poliphilia* (23, 2014)
 Pignotti Lamberto, *Racconti e rebus incompiuti* (21, 2012)
 Pinet G., *L'inclinazione della fregata* (in collaborazione con Albert-Lévy) (17, 2008)
 Pippucci Tommaso, [in Rapsodi] (7, 1998)

Pirandello Luigi, *Informazioni sul mio involontario soggiorno sulla terra* (25, 2016)

Pirandello, Luigi, *Atto notarile* (32, 2023)

Pizzuto Antonio, *Lettere inedite a Salvatore Spinelli* (8, 1998)

Poetica dell'arte povera [P.A.] (2, 1988)

Poli Stella, *Una sveglia o quel che vi pare* (31, 2023)

Pomerand Gabriel, [in *La scrittura ideografica dei letteristi*] (5, 1995)

Pompei Mauro, *'Na distesa senza misure* (27, 2019)

Pompei Mauro, *Quer muscolo involontario* (26, 2018)

Pontiggia Giuseppe, *Viaggio alle sorgenti del Nilo* (25, 2016)

Porfirius Publilius Optatianus, *Carme XXV* (4, 1992)

Posta in gioco, La (2, 1988; 3, 1989)

Pound Ezra, *Poesie* (1, 1986)

Poyet François (5, 1995, in *La scrittura ideografica dei letteristi*)

Prati Matteo, *Come diventare degli Eterni Svegliati* (20, 2011)

Prati Matteo, *L'Analisi Meravigliosa Incompiuta* (21, 2012)

Prato Dolores, *Galline di Giù la piazza non c'è nessuno* (31, 2023)

Prezzolini Giuseppe, *Modeste proposte* (20, 2011)

Prima pagina dedicata alla storia dell'arte moderna e contemporanea [la redazione] (19, 2010)

Psalmanaazar George, *L'alfabeto formosano* (5, 1995)

Pubblicità progresso [P.A.] (5, 1995)

Quattro poesie olorime [testi di Marc Monnier, Charles Cros, Gabriel de Lautrec] (5, 1995)

Queneau Raymond, *Gouaches* (16, 2006)

Queneau Raymond, *Quel che conta è l'opera, perché essa soltanto è compiuta* (21, 2012)

Queneau Raymond, *Una traduzione in joyciano* (7, 1998)

Quiriny, Bernard, *Scherzo di Arthur* (32, 2023)

Rabboni Willy Vilbres, *Un UFO in giardino* (24, 2015)

Randaccio Gianvittorio, *Discorso numero 5* (31, 2023)

Randaccio Gianvittorio, *Niente* (19, 2010)

Rapsodi, *Creonte* (7, 1998)

Ravasio Alberto, *Le galline universitarie* (31, 2023)

Rembrandt, *Autoritratti* (25, 2016)

Renard Jules, *L'uovo di gallina* (31, 2023)

Renau Josep, *Jusep Torres Campalans* (16, 2006)

Reuliaux Jean-Paul, *Equinozio (o la pigrizia dei cavalli)* (5, 1995)

Reverdy Pierre, *Poesie* (2, 1988)

Ribemont-Dessaigues Georges, *Sketch muto* (3, 1989)

Ricci Sara, *Oneiropedia* (27, 2019)

Ricordo dell'orecchio di Van Gogh [P.A.] (2, 1988)

Rinaldi Orazio, *Aforismi numerici* (17, 2008)

Ripellino Angelo Maria, *Storia di due clowns* (4, 1992)

Riviste con titolo numerico [la redazione] (17, 2008)

Roberti Vittorio, *Risposta alla "Lettera alla befana"* (2, 1988)

Robertson Dennis Holme, *Il concetto di Proprietà discusso con un Marziano* (24, 2015)

Robillard Chantal, *Eaux vives à Venise* (15, 2005)

Rochette Philippe, *Alfabeto illustrato* (5, 1995)

Rodari Gianni, *Otto Lapididi* (15, 2005)

Rodari Gianni, *Tanto dolore per nulla* (28, 2020)

Roger Bernard (7, 1998, in André Breton & complici)

Rosetti Erio, *Dieci quesiti per conoscere a fondo gli animali* (5, 1995)

Roubaud Jacques, *La Disparition* (3, 1989)

Rovigatti Franca, *Limerick* (8, 1998)

Ruffini Davide, *Il grande editore* (27, 2019)

Ruffini, Davide, *Il mio inventore* (32, 2023)
 Russo Irene, *Edipo Re* (26, 2018)
 Russo Irene, *Lo scorporo* (30, 2022)
 Russo Irene, *Recenti studi dimostrano* (28, 2020)
 Sabatier Roland (5, 1995, in *La scrittura ideografica dei letteristi*)
 Salabelle Sergio, *Un incontro casuale* (27, 2019)
 Salomoni Simone, *Consigli agli scrittori degli anni dieci del duemila* (22, 2013)
 Salvat-Papasseit Joan, *Concetto del poeta* (6, 1997)
 Salvat-Papasseit Joan, *Contro i poeti in minuscolo* (6, 1997)
 Sánchez-Juan Sebastià, *Secondo manifesto catalano futurista* (6, 1997)
 Sandomir Irénée-Louis [autore del *Primo Manifesto* del Collegio di Patafisica] (12/13/14, 2003)
 Sanguineti Edoardo, *Una modesta proposta* (20, 2011)
 Santinelli Marino, *Il sogno* (27, 2019)
 Santinelli Marino, *La passeggiata* (28, 2020)
 Santinelli Marino, *Le galline dei campioni d'oro* (31, 2023)
 Santinelli Marino, *Qua e là* (29, 2021)
 Santinelli Marino, *Quattro chiacchiere* (30, 2022)
 Santoro, Rosalba, *Un pessimo scherzo* (32, 2023)
 Saramago José, *Il quadro che non finirò mai* (21, 2012)
 Sarenco, *Cancer poem* (2, 1988)
 Sartre Jean-Paul, *L'essere e il nulla (frammenti)* (19, 2010)
 Satie Erik, *[Istruzioni per l'uso]* (22, 2013)
 Satie Erik, *Monogrammi* (5, 1995)
 Savinio Alberto, *Errore, errori (sapienti), refuso (felice)* (28, 2020)
 Savinio Alberto, *Sogni* (27, 2019)
 Scarciello Giuseppe, *Orario di chiusura* (31, 2023)
 Scarlatti Americo, *Il "poeta" deputato* (2, 1988)
 Scarlatti Americo, *Le ingiurie politiche* (30, 2022)
 Scarlatti Americo, *Sconforto* (5, 1995)
 Scarlatti, Americo, *Burle, trucchi e mistificazioni* (32, 2023)
 Scherstjanoi Valeri, *Poesie* (1, 1986)
 Schettino, Monica, *L'inganno della vergine cucciola* (32, 2023)
 Schiaffino Gualtiero, *Piccolo vocabolario italiano-onailati* (2, 1988)
 Schuster Jean (7, 1998, in André Breton & complici)
 Schwob Marcel, *Katherine la merlettaia. Donna d'amore* (25, 2016)
 Sclavi Tiziano, *Il nulla gattesco* (19, 2010)
 Screpanti Ernesto, *Una modesta proposta per risolvere alcuni problemi della democrazia* (15, 2005)
Scrittura ideografica dei letteristi, La [a cura di Paolo Albani] (5, 1995)
 Sebregondi Maria, *Numeri* (3, 1989)
 Sebregondi Maria, *Stabat Croco* (30, 2022)
Seconda pagina dedicata alla storia dell'arte moderna e contemporanea [la redazione] (19, 2010)
 Seelig Carl, *Una domanda a Robert Walser* (18, 2009)
 Simoncini Siliano, *Angelo* (12/13/14, 2003)
 Simoncini Siliano, *Modeste proposte giornaliere in forma di haiku* (20, 2011)
 Sinisgalli Leonardo, *Decimali infiniti e La Sfera* (17, 2008)
 Smith Hélène, *Scrittura marziana* (24, 2015)
 Somenzari Afro, *Accessori inutili* (26, 2018)
 Somenzari Afro, *Alla pera* (23, 2014)
 Somenzari Afro, *Breve storia della Motobiografia* (25, 2016)
 Somenzari Afro, *Centro di disintossicazione per scrittori* (20, 2011)
 Somenzari Afro, *Considerazioni sulle uova* (31, 2023)

Somenzari Afro, *Due* (24, 2015)
 Somenzari Afro, *I non scrittori e altro* (22, 2013)
 Somenzari Afro, *Indispensabilità dell'incompiutezza* (21, 2012)
 Somenzari Afro, *Tutti maestri* (30, 2022)
 Somenzari Afro, *Un bambino* (27, 2019)
Sommario dei numeri precedenti
 Sottili Riccardo (3, 1989, trad. e cura di Velimir V. Chlěbnikov)
 Spacagna Jacques, *La scrittura ideografica dei letteristi* (5, 1995)
 Spatola Adriano, *Disturbi visivi* (1, 1986)
 Sraffa Piero, *Opinioni* (2, 1988)
 Stefanato, Paolo, *Scherzose imitazioni* (32, 2023)
 Steinberg Saul, *Absurd to Nonsense* (4, 1992)
 Steinberg Saul, *The Dream of E* (3, 1989)
 Stern Anatol, *Manifesto dei futuristi polacchi* (4, 1992)
Stoffa dell'artista, La [P.A.] (1, 1986)
 Studenti I.S.A., *Esercizi di retorica grafico-potenziale* (12/13/14, 2003)
 Studenti U.d.P., *L'incertezza dei perché* (12/13/14, 2003)
 Sureda Jacobo, *Manifesto dell'Ultra* (8, 1998)
 Swift Jonathan, *Istruzioni per ogni specie di servitori* (22, 2013)
 Szyborska Wisława, *Elogio dei sogni* (27, 2019)
 Szyborska Wisława, *Nelle grinfie del relax* (22, 2013)
 Szyborska Wisława, *Solitudine cosmica* (24, 2015)
 Talon Jean, *Delle trovate dell'amministrazione comunale* (30, 2022)
 Talon Jean, *L'autobus 77* (27, 2019)
 Tardieu Jean, *L'opera plastica del Professor Froeppel. Dieci variazioni su una linea* (8, 1998)
 Tartamella, Vito, *Anatomia degli scherzi* (32, 2023)
 Tèchne-Guareschi, *Carteggio inedito* (2, 1988)
Terza pagina dedicata alla storia dell'arte moderna e contemporanea [la redazione] (19, 2010)
 Thaler Michel, *Le train de Nulle Part (incipit)* (15, 2005)
 Tomassucci Giovanna (1, 1986, trad. e cura di Stanisław Ignacy Witkiewicz)
 Tonietto Stefano, *Consigli per formulare il Giudizio di Scrutinio finale* (22, 2013)
 Tonietto Stefano, *Da domani si vola* (29, 2021)
 Tonietto Stefano, *Io cosa vorrei essere* (30, 2022)
 Tonietto Stefano, *La sentenza di Riccardo Muti e altri sogni* (27, 2019)
 Tonietto Stefano, *Letteratura Latina Minore* (25, 2016)
 Tonietto Stefano, *Ode alla gallina* (31, 2023)
 Tonietto Stefano, *Rinaldo gottoso* (16, 2006)
 Tonietto, Stefano, *La pizzeria di Babele: uno scherzetto divino* (32, 2023)
 Torma Julien, *Euforismi* (21, 2012)
 Torre Guillermo de, *Proclama* (8, 1998)
 Tramezzino Francesco e Michele, *Coppia di biografie sottili, appetitose* (25, 2016)
 Trasciatti Alessandro, *Biografie* (25, 2016)
 Trasciatti Alessandro, *Il volo presunto del Cavalier Borghese* (29, 2021)
 Trasciatti Alessandro, *Questioni di ignoranza* (31, 2023)
Tre copertine gioconde [nota di Lino Di Lallo] (16, 2006)
Trilogia di poesie numeriche [testi di François Le Lionnais, Ladislav Novak, Jérôme Peignot] (17, 2008)
 Trilussa, *La vispa Teresa allungata da Trilussa* (23, 2014)
 Twain Mark, *Lo sfortunato giovane di Aurelia* (26, 2018)
 Tzara Tristan, *Dadà non significa nulla* (19, 2010)
 Ugaglia Monica, *Gaibbi Foco* (18, 2009)
 Ugaglia Monica, *Il nulla è lungo* (19, 2010)

Ugaglia Monica, *Kaloskagathos* (21, 2012)
 Umena Luca, P. R. Menard, autore del «Cosciotte» (28, 2020)
 Umena Luca, *Sull'Origine e la Natura Fluidodinamica della Sfortuna (traduzione)* (26, 2018)
Un biglietto da un dollaro [la redazione] (21, 2012)
 Università del Progetto, *Internient* (19, 2010)
 Università del Progetto, *Mutella* (23, 2014)
 Valentini Mario, *Nostalgia del viaggio* (31, 2023)
 Varaldo Giuseppe, *Mnemosonetti* (8, 1998)
 Vassalli Sebastiano, *Arkadia. Frammenti* (30, 2022)
 Vassalli Sebastiano, *Il finito* (23, 2014)
 Vassallo Luigi Arnaldo, *Il signore che pranza in trattoria* (8, 1998)
 Vaz de Carvalho João, *Lezioni di volo* (29, 2021)
 Vázquez Montalbán Manuel, *Il brucialibri* (18, 2009)
 Vian Boris, *Un atto unico* (12/13/14, 2003)
 Vicari Busetto Anna [trad. e nota di Gabriel Zaid] (16, 2006)
 Vicari Busetto Anna, [note e cura di Max Aub] (15, 2005)
 Vicari Busetto Anna, *Avere il numero* (17, 2008)
 Vicari Busetto Anna, *Breve proposta per l'abolizione del Lei, in favore del Voi* (20, 2011)
 Vicari Busetto Anna, *Calvino e il potenziale evocato* (16, 2006)
 Vicari Busetto Anna, *Il rogo immaginario* (18, 2009)
 Vicari Busetto Anna, *La ricomparsa della E* (15, 2005)
 Vicari Busetto Anna, *Rapporto dell'inviato all'ennesima riunione di letteratura potenziale* (12/13/14, 2003)
 Vicari Giambattista, *Sul "perché" e sul "come" fare una rivista* (7, 1998)
 Virgilio Marone Grammatico, *Il catalogo dei grammatici* (23, 2014)
 Visconti Venosta Giovanni, *La Partenza del Crociato* (23, 2014)
 Vistoli Paolo e coll., *The earth shakes accidentally or follow a sense?* (23, 2014)
 Vistoli Paolo, *Dalla sfortuna individuale alla «God's Eye view»* (26, 2018)
 Vistoli Paolo, *Il mondo in cifre 2014* (24, 2015)
 Vistoli Paolo, *Il sogno di un armadio* (27, 2019)
 Vistoli Paolo, *La mia vita in 14 osservazioni* (25, 2016)
 Vistoli Paolo, *Nostalgia del viaggio* (31, 2023)
 Vistoli Paolo, *Sul volo umano* (29, 2021)
 Vistoli Paolo, *Vi rivelo un segreto* (28, 2020)
 Vistoli, Paolo, *Lo scherzo mancato di Nietzsche* (32, 2023)
 Vita-Finzi Paolo, *Una parodia di Achille Campanile* (23, 2014)
 Vivaldi Antonio, *Perché non termino la messa* (21, 2012)
 Volponi Paolo, *Per la costituzione di una nuova Accademia dell'Amicizia di qualificato popolo* (24, 2015)
 Vosler Craig, *Alfabeto di idranti* (23, 2014)
 Vrain-Lucas Denis, *Lettere straordinarie* (12/13/14, 2003)
 Walser Robert, *Le cose belle* (21, 2012)
 Wat Aleksander (4, 1992, in *Manifesto dei futuristi polacchi*)
 Weiss Giorgio, *A Tèchne* (1, 1986)
 Wilcock J. Rodolfo, *Predisposizione all'infortunio* (26, 2017)
 Wilcock Juan Rodolfo, *Come eliminare i critici e un'appendice* (20, 2011)
 Wilcock Juan Rodolfo, *Dischi volanti* (24, 2015)
 Wilcock Juan Rodolfo, *Dott. Arrigo Ploz* (19, 2010)
 Wilcock Juan Rodolfo, *Istruzioni per la preghiera* (22, 2013)
 Wilcock Juan Rodolfo, *La lettrice* (31, 2023)
 Witkiewicz Stanisław Ignacy, *Dell'emorroidi* (4, 1992)
 Witkiewicz Stanisław Ignacy, *Storia d'amore di uno schizofrenico* (1, 1986)

Wittgenstein Ludwig e Ficker Ludwig von, *Carteggio* (3, 1989)
Wright Ernest Vincent, *Gadsby (una pagina)* (6, 1997)
Zaffagnini Giovanni, *Autoritratto e autoimpronte* (25, 2016)
Zaffagnini Giovanni, *Correzioni* (30, 2022)
Zaffagnini Giovanni, *Crash* (28, 2020)
Zaffagnini Giovanni, *Foto marziane* (24, 2015)
Zaffagnini Giovanni, *Galline* (31, 2023)
Zaffagnini Giovanni, *Incubo* (27, 2019)
Zaffagnini Giovanni, *Milano-Linate 2019* (29, 2021)
Zaffagnini Giovanni, *Parodie fotografiche* (23, 2014)
Zaffagnini Giovanni, *Ri-caduto 1 e 2* (26, 2018)
Zaffagnini, Giovanni, *Superdotati* (32, 2023)
Zaid Gabriel, *I citabili* (16, 2006)
Zani Vanni, *Parole SCATenate* (5, 1995)
Zauli Gianni, *Autobiografia congiuntiva imperfetta di un sognatore* (25, 2016)
Zauli Gianni, *Ex Studio NOLI LINGUISTICI di Luana Zinigi* (22, 2013)
Zauli Gianni, *Ho conosciuto una gallina* (31, 2023)
Zauli Gianni, *Incrocio le dita* (26, 2018)
Zauli Gianni, *Libro egizio e altri incendi* (18, 2009)
Zauli Gianni, *Piccoli errori* (15, 2005)
Zauli Gianni, *Strilli di quotidiani* (28, 2020)
Zavattini Cesare, *Il paese dei sogni* (27, 2019)
Zavattini Cesare, *In aeroplano* (29, 2021)
Zavattini Cesare, *Marte* (24, 2015)
Zavattini Cesare, *Nat Blatter, uno sfortunato* (26, 2018)
Zavattini Cesare, *Vi racconterò la mia vita* (25, 2016)
Zinni Daniele, *L'oroscopo del mese* (26, 2018)
Zinni Daniele, *Mica tutti* (24, 2015)
Zoni Eno, *Gli extraterrestri della Valle Padana* (24, 2015)